



FILMTHEATER CINEBERGEN

BELEIDSPLAN 2023 - 2024



Inleiding	3
Missie en ambitie	5
Activiteiten	7
• Programmering • Diverse samenwerkingen • Jeugd en Scholieren • Workshops voor primair en secundair onderwijs • Verhuur voor besloten voorstellingen	
Nieuwe ontwikkelingen & tweede zaal	10
Publiciteit	11
Organisatiestructuur	12
Financiën	14
• Subsidie • Toegangskaartjes • Vrienden • Sponsoren en schermreclame	



Algemeen

Bij Cinebergen brengen we het beste van de wereldcinema naar ons publiek, geven we kleinschalige, artistieke Nederlandse films een kans en besteden we aandacht aan klassiekers, kinderfilms en documentaires. We koesteren het experiment en bieden onze films aan in de prachtige Zwarte Schuur, omgeven door een schilderachtige bosrijke omgeving. Niet voor niets prijkt Cinebergen als het meest charmante filmhuis van Nederland in het boek "De allermooiste dorpen van Nederland". We zijn zeven dagen per week geopend met in totaal liefst 20 voorstellingen. Deze vinden plaats niet alleen 's avonds, maar ook in de ochtenden & op de middagen. Dit alles is mogelijk dankzij de toewijding van onze 100 vrijwilligers.

Binnen de gemeente Bergen heeft Cinebergen een belangrijke sociaal-maatschappelijke functie, zowel voor haar inwoners als bezoekers van buiten en toeristen.

Daarnaast produceert Cinebergen onder de noemer Cinebergen Producties eigen films zoals recent Descartes in Egmond. En zijn we op educatief vlak werkzaam binnen Cinebergen Educatief. Immers niet alleen passief willen we de hartstocht voor film stimuleren, maar ook actief door het geven van workshops op basisscholen en scholen in het voortgezet onderwijs. En daarnaast het organiseren van speciale evenementen als Cinekid, pyjamaparty's, natuur/cultuurvoorstellingen als Onder het Maaiveld Junior i.s.m. Natuurmonumenten. De gedachte die daaraan ten grondslag ligt, is dat wil Nederland ooit uitgroeien tot een land met een bloeiende filmcultuur, zij haar inwoners van kindsbeen af aan een hartstocht voor de cinema moet bijbrengen. Maar ook de volwassenen komen educatief aan hun trekken middels De Filmclub (2x per maand), waarbij films door deskundigen worden ingeleid en nabesproken.

Tenslotte verlenen wij gastvrijheid aan sociaal/culturele en educatieve partners, zoals de Kunst10daagse, Stichting Vier het Leven, Stichting Welzijn i.h.k.v. Week van de Vrijwilliger, Alliance Française Alkmaar, Stichting De Zonnebloem, Vrouwennetwerk, Nationaal Podiumplan.

Cinebergen is kortom een bruisende ontmoetingsplek, waar cultuurliefhebbers in de breedste zin zich welkom voelen en zo mogelijk de krachten kunnen bundelen voor nieuwe initiatieven en plannen.

Filmtheater Cinebergen maakt deel uit van:

- De NVBF: De Nederlandse Vereniging van Bioscopen en Filmtheaters
- De VNF: De Vereniging van Noord-Hollandse Filmtheaters
- Europa Cinemas: een initiatief van de Europese Unie dat bioscopen/filmtheaters ondersteunt die voor meer dan 70% ruimte geven aan door Europese landen geproduceerde films.



Cinebergen is een bruisende ontmoetingsplek



Cinebergen streeft ernaar door vertoning van kwalitatief hoogstaande films een bijdrage te leveren aan de persoonlijke, sociale en culturele ontwikkeling van de bezoekers in Bergen en omstreken. Die vertoningen worden zo veel mogelijk omlijst door inleidingen, workshops en educatieprojecten. De Zwarte Schuur fungeert daarbij als ontmoetingsplek waar gastvrijheid geboden wordt aan eenieder die zijn of haar leven wil verrijken en waar bruggen geslagen worden met andere (kunst)uitingen.

Na Corona uit een dal omhoog

In de eerste weken 2022 waren we nog genoodzaakt om onze deuren te sluiten vanwege de Covid-19 lockdown-maatregelen. Helaas bleef het aantal bezoekers na het opheffen van deze maatregelen (op 25 februari) laag, een trend die landelijk in de hele culturele sector te zien was. Uiteindelijk ontvingen we in 2022 17.932 betalende bezoekers, wat een daling van 25% betekent ten opzichte van het pre-coronajaar 2019. Dit had mede te maken met het feit dat de distributeurs met het uitbrengen van hun films voorzichtig opereerden. Gelukkig zagen we in het laatste kwartaal een aanzienlijke opleving, mede dankzij extra marketinginspanningen en verbeteringen in het filmaanbod. Dankzij extra subsidie van € 35.759 van zowel de Gemeente als de Provincie voor Covid-19 in 2021/2022, hebben we de financiële impact van de pandemie kunnen beperken.

Gelukkig zien we dat deze stijgende lijn zich ook in 2023 voortzet, mede dankzij een nauwe samenwerking met andere culturele instellingen als IFFR, IDFA, Cinekid, Kunst10daagse, het intensiveren van het aantal nagesprekken met regisseurs en het organiseren van speciale evenementen met lokale ondernemers. Een stijgende lijn die het pre-coronajaar 2019 zal gaan overtreffen.

Cinebergen wil als bloeiende stichting (nog) meer. Cinebergen wil in de komende periode jaren de bezoekersaantallen nog meer zien te verhogen. Door:

- Het realiseren van een 2e zaal
- Daarmee de reguliere programmering uit te breiden
- Samen te werken met interessante partners
- Het vertonen van nog meer speciale voorstellingen voor ouderen en scholieren
- Jonger publiek binnen te halen
- Meer bewoners van Egmond aan te trekken
- Meer toeristen binnen te halen

Cinebergen wil bezoekers aan zich binden en het theater een eigen gezicht geven. Door middel van:

- Cursussen
- Workshops
- Inleidingen (Specials)
- Speciale evenementen
- Festivals, al dan niet in samenwerking met culturele partners

Cinebergen wil bezoekers een nog betere service verlenen. Door:

- Beeld- en geluidstechniek blijvend te optimaliseren
- De doelmatigheid en het comfort van het theatercafé te verbeteren

Cinebergen wil haar PR meer aandacht geven. Door:

- Website en de sociale media optimaal te benutten
- Schermreclame uit te breiden
- Specifieke doelgroepen gericht te benaderen
- Goede contacten met de pers te onderhouden

Cinebergen wil meer inkomsten genereren. Door:

- Meer en nieuwe bezoekers te trekken
- Toeristen te verleiden vaker een bezoek te brengen aan de Zwarte Schuur
- Meer 'Vrienden van Cinebergen' te verwerven
- Het aantal sponsors te vergroten
- Relevante subsidie van de gemeente Bergen voor nieuwe initiatieven
- Het stimuleren van het fiscaal aantrekkelijk schenken via de zg. Geefwet (ANBI-status)





Programmering

Cinebergen programmeert en vertoont het allerbeste uit de wereldcinema; films met een artistieke en/of sociaal-culturele waarde, die bovendien weten te vermaken.

Het reguliere aanbod vindt plaats zeven dagen per week met 19 voorstellingen. Deze voorstellingen vinden plaats niet alleen 's avonds, maar ook in de ochtenden & op de middagen. Dit alles is mogelijk dankzij de toewijding van onze 100 vrijwilligers.

Diverse samenwerkingen

In deze beleidsperiode streeft Cinebergen naar een blijvende optimale samenwerking met de diverse kunst- en cultuurinstanties in Bergen en de regio.

Samen met de stichtingen 'Vier het leven' en 'De Zonnebloem' biedt Cinebergen ook in de toekomst met grote regelmaat senioren uit de regio die immobiel zijn, een verzorgde filmvertoning aan. Een bij de doelgroep passende film blijkt een heerlijk uitje voor menig oudere te zijn.

Sinds 2021 is met succes een speciale 'senioren' voorstelling in het leven geroepen op de vrijdagochtend om 11.00 uur.



Jeugd en scholieren

Met zowel scholieren van het basis- als het voortgezet onderwijs intensificeert Cinebergen de samenwerking. Het belang van media-educatie acht Cinebergen groot; zij ervaart het als haar verantwoordelijkheid op kinderen en jongeren uit Bergen de hartstocht voor de cinema in al haar facetten over te brengen.



Workshops voor primair & secundair onderwijs

Dat gebeurt onder andere door middel van workshops die worden gegeven aan zowel het primair als het secundair onderwijs in de regio. Workshops met als onderwerp bijvoorbeeld korte film/docu maken, filmen met greenscreen, stop-motion, vloggen of greenscreen. Zo maken leerlingen spelenderwijs kennis met zaken als regie, camera voeren, geluid en montage en wordt daardoor de kennis van film vergroot, creativiteit ontplooid en mediawijsheid ontwikkeld. De workshops staan onder leiding van een filmdocent en worden zowel in de klas als in de workshopruimte van de Zwarte Schuur gegeven. Hierbij wordt deels ook samengewerkt met Cultuur Primair en Filmhub NH.

1. CultuurPrimair is een samenwerkingsverband van scholen, cultuuraanbieders en gemeentes in de regio Noord-Kennemerland. De organisatie van Cultuur Primair wordt uitgevoerd door: Artiance Centrum voor de Kunsten in Alkmaar en Cool kunst en cultuur in Heerhugowaard, samen Bureau CultuurPrimair.
2. Filmhub NH is een netwerk van filmeducatie-aanbieders en cultuurbemiddelaar en adviseren, ondersteunen (veelal d.m.v. filmtechniek) en inspireren scholen en cultuuraanbieders op het gebied van filmeducatie.



Het grote succes van educatie voor alle leeftijden van de afgelopen jaren vraagt om voortzetting. Voor uitbreiding daarvan is de komst van een tweede zaal een absolute voorwaarde. De opzet is om diverse thema-, boek- en filmcursussen aan te bieden en erfgoedworkshops te gaan organiseren. Cinebergen wil op deze wijze de liefde voor de cinema en andere culturele uitingen blijven stimuleren.

Verhuur, besloten voorstelling

Een fraai en goed geoutilleerd theatercafé draagt eraan bij dat de zaalverhuur voor een besloten voorstelling zeer populair is. Zolang er echter geen tweede zaal is, kan Cinebergen vanwege het grote aantal reguliere voorstellingen de talrijke verzoeken slechts zeer sporadisch honoreren. Bij de komst van de tweede, kleinere filmzaal zal het verhuurbeleid van beide zalen nader onderzocht worden op actualiteit.

Het verhuur

- Zaalverhuur tijdens de reguliere filmdagen uitsluitend doordeweeks op de maandag-, dinsdag en donderdagochtend.
- Zaalverhuur uitsluitend voor gelegenheden die passen binnen het culturele karakter van de Zwarte Schuur, waarbij een film-, theater- of (akoestische) muziekvoorstelling onderdeel van het programma uitmaakt.
- Voor de zaalverhuur gelden de huurvoorwaarden van Cinebergen.



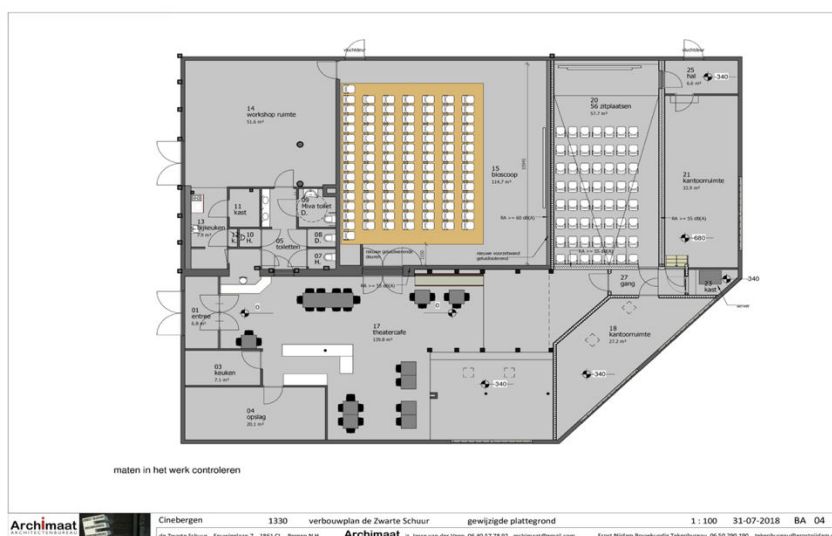


- Dankzij een gedeeltelijke overheidssubsidie zal in 2023/2024 de komst van een nieuwe digitale projector gerealiseerd kunnen worden.
- Het ontwikkelen van een nieuwe website.
- Realiseren 2^e zaal.

Tweede zaal

Het in gebruik nemen van een tweede filmzaal met 56 stoelen opent de deur naar verdere kwalitatieve groei. In 2022 hebben we aanzienlijke vooruitgang geboekt in de realisatie van dit project, met een definitief ontwerp en de toekenning van de Omgevingsvergunning door het College van B&W. In 2023 zullen we ons richten op het uitwerken van een Business Case (met inhoudelijk plan, investerings- en financieringsraming, en exploitatieprognoses). De Provincie heeft positief gereageerd op ons verzoek om 50% van de kosten voor de verduurzaming van de Zwarte Schuur te subsidiëren (totale investering € 178.943).

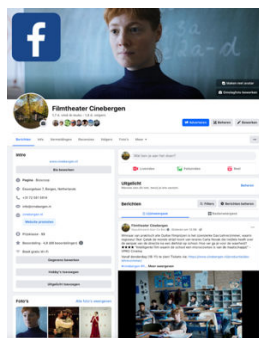
In de tweede zaal zal de programmering kunnen bestaan uit o.a. prolongaties, documentaires, schoolvoorstellingen, historisch erfgoed video's en programma's afgestemd op speciale doelgroepen, zoals die van 'Film en Literatuur', de Filmclub en het organiseren van een eigen filmfestival. En daarnaast zal de 2e zaal ruimte kunnen bieden voor verhuur. Met dit alles zal Cinebergen een nog grotere rol zal gaan spelen binnen het culturele veld van Bergen.





Naast dat de programmering en speciale informatie te vinden zijn op www.cinebergen.nl en op Facebook en Instagram, maken wij gebruik van een wekelijkse nieuwsbrief en een 2-wekelijks gedrukte flyer.

De regionale en lokale pers ruimt wekelijks ruimschoots plaats in voor de programmering van Cinebergen. Voor Cinebergen van essentieel belang.





De organisatie van Cinebergen is als volgt opgebouwd:

Bestuur

Cinebergen is ondergebracht in een onafhankelijke stichting.

Het bestuur bestaat uit:

- Bren Hortensius, voorzitter
- Martie Koning, penningmeester
- Katja Draaijer, algemeen bestuurslid
- René Meijer, projectleider 2e zaal

De bestuursleden voeren hun functie onbezoldigd uit en ontvangen geen onkostenvergoeding. Het bestuur komt, in aanwezigheid van de algemeen coördinator, 6x per jaar bijeen.

Kantoorbezetting

Om de bedrijfsvoering met ruim 100 vrijwilligers efficiënt en plezierig te laten verlopen, is voor de dagelijkse leiding de coördinator Bea Bode fulltime beschikbaar met een vast dienstverband van 0,9 FTE. Zij wordt ondersteund door Sophie de Kogel en Isabel Hegeman, beiden in dienst voor 24 uur per week. Bea, Sophie en Isabel zijn de duizendpoten die de dagelijkse gang van zaken met verve en volharding in goede banen leiden. Isabel is in opleiding als programmeur, zodat ook de continuïteit van een goede programmering altijd gewaarborgd blijft.

Programmeur Paul Hegeman staat dankzij zijn grote kennis en ervaring garant voor een hoogwaardig aanbod van de wekelijkse films, de filmclub en Cinebergen Producties.

Vrijwilligers

Cinebergen is trots op haar omvangrijke schare toegewijde vrijwilligers, die zich geheel belangeloos of incidenteel voor een geringe vrijwilligersvergoeding inzetten. Voor een goed onderling contact tussen de medewerkers worden twee keer per jaar medewerkersbijeenkomsten georganiseerd. Dit zijn veelal informatieve vergaderingen met de nadruk op ontspanning en netwerken. Verder vinden regelmatig groepsbijeenkomsten plaats, waarin inhoudelijk op de werkzaamheden wordt ingegaan. Barmedewerkers en gastheren/vrouwen volgen verplicht de cursus Instructies Verantwoord Alcoholgebruik.





De jaarlijkse inkomsten komen uit verschillende bronnen, variërend van de recettes (van elk verkocht kaartje moet tussen de 40 en 50% worden afgedragen aan de filmdistributeur), de bar-omzet en de zaalverhuur tot de bijdragen van de Vrienden van Cinebergen, de schermreclame, giften (ANBI). De beoogde doelstellingen en groei kunnen natuurlijk nooit bereikt worden zonder de inzet van de vrijwillige medewerkers – nu reeds 104 in getal. Naast de inkomsten uit recettes, reclame, sponsoring en de inzet van vrijwilligers, zijn de subsidies van levensbelang voor Cinebergen om het hoofd boven water te kunnen houden en zich verder te blijven ontwikkelen. De financiële verslaggeving wordt gepubliceerd op de website.

Subsidies

Cinebergen ontvangt als culturele instelling bescheiden subsidies van twee instellingen: van Europa Cinemas en van de lokale gemeente. De grotere bezoekersaantallen betekenen meer recettes en bijgevolg fluctuerende subsidie van Europa Cinemas.



Cinebergen rekent op verdere ondersteuning van de Gemeente Bergen. Het voor 2023 toegekende bedrag bedraagt € 30.000 en is gebaseerd op de landelijke gemeenterichtlijnen voor filmtheaters. Cinebergen rekent ook op een eenmalige ondersteuning bij het realiseren van de tweede zaal, zoals ook voorzien in de 'Handreiking filmtheaters in beweging' (2015).

Toegangskaartjes

Het tarief van het toegangkaartje is als volgt (prijs 2023):

Normaal tarief	€11,-
Groepstarief (min 6 pers.)	€10,-
Jeugd/ Studenten OV/ <18	€7,50-
Vriend Cinebergen	€10,-
Cadeaubonnen	€11,-

Filmtheater Cinebergen accepteert twee soorten cadeaubonnen: de Nationale Bioscoopbon, geldig in alle bioscopen en filmtheaters van Nederland en de Cinebergen Filmbon (€11,-), die alleen in te wisselen is bij ons eigen theater.



Vrienden

De teller van het aantal Vrienden op dit moment op 331 waarvan ruim 166 de Vriend+ status (bijdrage van €50,- of meer) hebben. We doen ons best om het aantal te verdubbelen. De steun van de Vrienden is van groot belang.

Cinebergen koestert hen en geeft iedere Vriend als dank voor de Vriendenbijdrage een korting van €1,- op een filmkaartje en iedere Vriend+ een korting van €1,- op twee filmkaartjes. Verder krijgen de vrienden de flyer tweewekelijks gratis thuisbezorgd. Vriend word je al voor €35,- per jaar.

Sponsors en schermreclame

Cinebergen heeft vele grote en kleine lokale sponsors kunnen aantrekken en aan zich gebonden. Op deze manier komen maandelijks bedragen binnen via schermreclame en giften. Deze tientallen sponsors worden door Cinebergen op handen gedragen.

